

«الدبلوماسية - النظرية والتطبيق»

عرض لكتاب البروفيسور جيفرى بيريدج (الطبعة السادسة - 2022)

قسم جديد

«قراءات في الكتب الدبلوماسية»

تحرير السفير عمرو الجويلي



سفير عمرو الجويلي

مع شكلها الإلكتروني الجديد، تتطور مجلة الدبلوماسية موضوعياً أيضاً. فتصنيف، بدءاً من هذا العدد، قسماً أشرف بتنسيقه، يتضمن عروضاً للكتب المعنية بالدبلوماسية، سواء أجنبية أو عربية. وعلى ضوء اتساع نطاق الموضوعات التي تتناولها مهنتنا الحبيبة وامتداد أفاقها، فتسعى المجلة لأن تخصص الكتب المطروحة للعرض والتقييم في عامها «الإلكتروني» الأول لتلك المعنية بشكل مباشر بالدبلوماسية كمفهوم ومهنة، على أن تخصص أعوامها القادمة لموضوعات مختلفة.

وستسعى في هذا السياق لأن يكون المساهمون بعروض الكتب تلك من شباب الدبلوماسيين الذين انضموا حديثاً إلى وزارة الخارجية الموقرة، إضافة إلى طلبة العلوم الاجتماعية المهتمين بهذا المجال، وبالتالي تكون فائدة هذا القسم مزدوجة، فهي توفر للقارئ فرصة للاطلاع على الأدبيات المتخصصة، وفرصة للمساهمين بتلك العروض للتعرف على هذه المهنة والتواصل عبر كتاباتهم مع العاملين في هذا المجال المهني الحيوي والثقافي الثري.

وربما على غير المعتاد في أقسام عروض الكتب التي تركز فقط على الإصدارات الحديثة، فالمطروح هنا أن يمتد إلى الكتب التي تناولت مفهوم وعمل الدبلوماسية بغض النظر عن تاريخ صدورهما، فيمكن تجميعها لاحقاً لتكون بمثابة «مسح للأدبيات» المعنية بالدبلوماسية على مدار السنوات. وفي هذا، ندعو قراءنا إلى موافقتنا، على سبيل الإعارة، بما يتوافر من كتب تتعلق بالدبلوماسية بشكل مباشر، لنمد به فريق المساهمين بالعروض، فيكونون بذلك خير قناة لتروية المعرفة للأجيال الجديدة. أهلاً بكم في ديوان «قراءات في الكتب الدبلوماسية»!

الكتاب يُعرف من عنوانه، وكتابتنا هذا يُعرف أيضاً من طبعته! فقد أصدر البروفيسور جيفرى بيريدج طبعة سادسة من كتابه المرجعي «الدبلوماسية النظرية والتطبيق» ليستمر في مواكبة مضمونه القيم لمفهوم وممارسة الدبلوماسية مع التطورات التكنولوجية والقضايا الجديدة الموضوعية.

وبالتالي، فقد حاولت هذه الطبعة اللحاق من خلال ليس فقط المضمون بتطوير المحتوى، لكن أيضاً الشكل من خلال إقرانه بموقع الكتروني يتضمن تحديثاً مستمراً ويسمح بالتفاعل المتواصل مع القراء 1، وهو نموذج نجده يتزايد مع كتب مرجعية أخرى، على سبيل المثال الكتاب الموسوعي حول القواعد الإجرائية لمجلس الأمن بالأمم المتحدة.

أما عن المضمون، ورغم أن قائمة المحتويات تحتوي ثلاثة أقسام، إلا أن الكتاب ينقسم فعلياً إلى جزئين موضوعيين رئيسيين الأول معنون فن التفاوض، والثاني حول الدبلوماسية في حالة وجود علاقات دبلوماسية، أو في غيابها. وهذا الجزء «الموضوعي» المتعلق بالدبلوماسية، يمكن تجميعه تحت العناوين التالية، رغم أن الكتاب لم يستخدمها بهذه الصياغات، وهو أ)

وبالتالي، فقد حاولت هذه الطبعة اللحاق من خلال ليس فقط المضمون بتطوير المحتوى، لكن أيضاً الشكل من خلال إقرانه بموقع الكتروني يتضمن تحديثاً مستمراً ويسمح بالتفاعل المتواصل مع القراء 1، وهو نموذج نجده يتزايد مع كتب مرجعية أخرى، على سبيل المثال الكتاب الموسوعي حول القواعد الإجرائية لمجلس الأمن بالأمم المتحدة.

والآن نقطة تنسيق للكونمونت، ورغم أن تلك الإشارات العملية من معيزات الكتاب، إلا أنها أيضاً قد تركت القارئ المهتم بالجوانب النظرية ظامئاً للمفاهيم التجريدية ربما كان يتوقعه من جانبه بالنظر إلى أن عنوان الكتاب يوضع في طياته مفهوم الدبلوماسية ضمن المقاربات النظرية الأساسية للعلاقات الدولية، لا سيما الواقعية والمثالية بنسختيهما الأصلية والمطورة، وربما أيضاً المدارس الأخرى الفرعية بما في ذلك النقدية والنسائية والبيئية وغيرها، وهو ما قام به منظرون وكتاب آخرون نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر «مورجنثاو» و«هيدل بول».

ولا يخلو الكتاب من محاولة استشراف، أو فلنقل استكشاف، تأثر مؤسسة الدبلوماسية بالتطورات العارمة التي أحلت بالمجتمع الدولي، خاصة العولمة والمعلوماتية، فيطرح ذلك خاصة في الفصلين المعنيين بمنعبر ثورة الاتصالات وبمتحور الدبلوماسية العامة، التي لا يمانع في بتشبيها بأنها مصطلح جديد «للبروباجندا البيضاء»، ونشعر ضمناً تارة، وصراحة تارت أخرى، أن الكاتب منحاز لاستمرارية جدوى، بل وقيمة، الدبلوماسية المقيمة. ويجادل في مرات بأنها لم تستبدل بالادوات والقنوات الجديدة التي طرأت، بل أنها استطاعت أن تتطور بالابتكار جزئياً، دون أن تتبدل بغيرها كلياً.

وهكذا نعتقد، أو هكذا نأمل!

متوافر عبر الرابط: <https://gbrbridge.diplomacy.edu>

ومجرد اختيار مؤسسة DIPLO لتكون الناشر المشارك له مغازي باعتبار تخصصها بالتعاون مع جامعة مالطا، ومنذ ميلادها في رحم الأكاديمية الدبلوماسية التوسيطية، في مجال الدبلوماسية الجديدة وارتباطها بثورة المعلومات والاتصالات.



اليومي، لكن حتى في هذه الحالة فإن التفاوض يكون خاضعاً لقواعد إجرائية وهيكل مؤسسية، ولا يخضع بالضرورة للموضوعات التي تطرق إليها الكاتب في كتابه هذا. وهنا، ربما نقول أن الكتاب أتى نظرياً، وفاءً جزءاً من عنوانه. أما الجزء الثاني في الكتاب، والخاص بالدبلوماسية، سواء من خلال العلاقات القائمة أو بدونها، فقد جاء عملياً إلى حد كبير، وفاءً مرة أخرى للعنوان. ورغم أن المؤلف هو من كبار أساتذة الدبلوماسية الأكاديميين وليس من الممارسين الدبلوماسيين، إلا أن تناوله للأليات، والادوات، والمنشآت والأشكال الدبلوماسية جاء مشفقاً بالأمثلة العملية وثرياً بالتجارب الفعلية بأسلوب سلس يسهل على الجميع متابعته، سواء المتخصصين الممارسين أو حتى الجمهور المهتم بدوائره الأوسع، وعدد من تلك النماذج التي يسردها خاصة بالخارجية البريطانية كون الكاتب ينتمى إلى بلدنا، لكن ما يشفع لذلك أنها أيضاً أحد أقدم الأجهزة الدبلوماسية في العالم، واكتسبت خبرة تراكمية فريدة كونها كانت جزءاً من إدارة الإمبراطورية

قسم ومؤتمرات، واللافت للنظر في هذا الجزء هو أن المشكلات البيروقراطية التي يتناولها بكل صراحة دليل على أنها تحديات مؤسسية تواجه الجهاز الدبلوماسي في الشمال والجنوب على حد سواء، مع الإقرار بالطبع في أن تجاوزها بفعالية يتباين بقدر حكمة وحكمة القيادة في فرض مصلحة الدولة العليا التي تعلو فوق التنافس الفئوي والمهني وتفرض بدلاً منه روح وجوه عمل الفريق التكاملي. أما الجزء «الموضوعي» الآخر المعنى بالتفاوض، فهو أكثر تنظيماً، ويقسمه الكاتب إلى فصول بمراحل التمهيدي، والجلوس حول الطاولة، وتحقيق قوة الدفع، وصياغة الاتفاقات، ومتابعة تنفيذها، وهنا نشعر أننا قد انغمسنا في مجال آخر يختص بعلم التفاوض الذي نعلم أن مصدرة لا تقتصر على الخبرات الدبلوماسية وإنما يبنى أيضاً على المعاملات التجارية بل والعلاقات الإنسانية بشكل عام بما في ذلك من استناد إلى فروع المعرفة الأخرى شاملة علم النفس ضمن معارف أخرى.

وهكذا، نرى أن الكتاب كتابان في حقيقة الأمر، الأول معنى بالدبلوماسية، والثاني حول التفاوض. وفي حين أن الكاتب يفسر إدماجه للتفاوض باعتبار أنه من ضمن المهام أو الوظائف طبقاً للتعريف التقليدي للدبلوماسية، إضافة إلى كونها أداة التمثيل الرسمية، وقناة التواصل الحكومية، إلا أن الواقع العمل في الوقت الحالي يشير إلى أن العمل الدبلوماسي، خاصة في الإطار الثنائي، لا يتضمن هذا القدر من التكاليف التفاوضية التي قد تسرير أفراد جزء موضوعي كامل من الكتاب له. ربما الاستثناء الوحيد في هذا الصدد هو للعاملين في الدبلوماسية متعددة الأطراف، الذين يحكم منصبهم، فإن التفاوض هو جزء رئيسي من عملهم

Aljowaily A (2023) Diplomacy Theory and Practice: A Review of Professor Geoffrey Berridge's Book (Sixth Edition - 2022). *Diplomat Magazine*, May, pp. 52-53.

الجويلي، عمرو (٢٠٢٣) الدبلوماسية النظرية والتطبيق: عرض لكتاب البروفيسور جيفري بيريدج (الطبعة السادسة - ٢٠٢٢). *مجلة الدبلوماسية*، مايو، ص. ٥٢-٥٣.

فهرس هذا العدد



/diplomat.magazine.egypt



diplomatmagazine92@gmail.com



- 4 تايوان ... ما بين سيناريوهات الحرب والسلام السفير رضا الطايضى
- 10 الحقيعية الدبلوماسية.....
- 16 مائة عام على العلاقات المصرية الأمريكية.... سفير د. السيد أمين شلبى
- 18 مصر والمنطقة العربية فرص وتحديات متسارعة ... سفير جمال الدين البيومى
- 20 نفس النظر عن نتيجة الانتخابات فى تركيا، يجب أن نحضر لتحسن العلاقات معها... سفير عبد الرحمن صلاح
- 24 مستقبل "بريكس"، فى خضم نظام دولي مضطرب..... سفير د. عزت سعد
- 28 التصاف إسرائيل حول إيران سفير رخا أحمد حسن
- 31 الأمم المتحدة وتحديات الأمن السيران فى الشرق الأوسط (6) ... سفير د. سامح أبو العينين
- 32 جورج ويزنرو عائلة دراز..... سفير محمد عبد المنعم الشاذلى
- 34 العنف ضد المرأة سفير عزت البحيرى
- 38 روسيا واوكرانيا سفير د. عادل السالوسى
- 46 (التحول الرقمى) سفير أشرف عقل
- 49 دبلوماسية الميتافيرس د. علاء مبروك
- 50 يهود أمريكا يتهمون المستوطنين فى إسرائيل بالإرهاب عاطف الغمرى
- 52 «الدبلوماسية - النظرية والتطبيق» سفير عمرو الجويلى
- 54 رابطة زوجات الدبلوماسيين المصريين ... تقدمها نادىة الرئيس
- 58 الدين فى مستقبل البشرية..... عيسى بيومى
- 60 العالم يريد اسقاط النظام سفير أسامة توفيق بدر
- 61 فلاديمير بوتين يعين الغرب ميساء جيوسى
- 64 افضل المعروف اغاثة الملهوف السفيرة د. عبير بسيونى
- 66 محمود فوزى.. الدبلوماسية الاديب والسياسى الفيلسوف عادل عبد الصمد
- 69 حكايات وطرائف دبلوماسية من الماضى... سفير يسرى القويضى
- 70 البدايات الأولى لوزارة الخارجية المصرية فى إفريقياأ.د. أحمد عبد الدايم محمد حسين
- 72 مصادفات سفير محمود كريم
- 73 فنون تشكيلية سفير فخرى عثمان
- 75 الإنسان والاكتئاب سفير د. فتحي مرعى

مجلة شهرية متنوعة

تصدر منذ مارس 1992 عن

النادى الدبلوماسى المصرى

أسسها

السفير مصطفى العيسوى

رئيس مجلس إدارة النادى الدبلوماسى

سفيرة منى عمر

رئيس التحرير

سفير رضا الطايضى

مستشار التحرير

عادل عبد الصمد

المستشار الفنى

جمال عبد النبى

سكرتير تحرير تنفيذى

شادى غالى

أسرة تحرير العدد

سفير أشرف عقل

سفير عمرو الجويلى

توجه المراسلات إلى

رئيس تحرير مجلة «الدبلوماسية»

مبنى وزارة الخارجية المصرية

ماسبيرو الدور 28 - غرفة 2820

تليفاكس 202 27735457+

جميع الآراء الواردة بالمقالات تعبر عن أصحابها
دون أدنى مسؤولية على المجلة، والغرائط المنشورة
توضيحية إلا إذا ذكر غير ذلك